



**TEATRO
DEI SERVIZI**
stagione 2025/2026



Tutti i gusti + 1



Via del Mortaro, 22 - Roma
teatroservi.it - tel 06 67 95 130

PREZZI COMMEDIE/SHOW

MAR - MER - GIO	15 € (INTERO DA 22€ A 25€)
VEN - SAB - DOM	20 € (INTERO DA 22€ A 25€)

ABBONAMENTI LIBERI

TIPOLOGIA	TURNO	INTERO	CONVENZIONATI
LIBERO 12 SPETTACOLI	A SCELTA	155 €	140 €
LIBERO 11 SPETTACOLI	A SCELTA	145 €	130 €
LIBERO 10 SPETTACOLI	A SCELTA	135€	120 €
LIBERO 9 SPETTACOLI	A SCELTA	125 €	110 €
LIBERO 8 SPETTACOLI	A SCELTA	115 €	100 €
LIBERO 7 SPETTACOLI	A SCELTA	105 €	90 €
LIBERO 6 SPETTACOLI	A SCELTA	90 €	80 €
LIBERO 5 SPETTACOLI	A SCELTA	80 €	70 €
LIBERO 4 SPETTACOLI	A SCELTA	65 €	60 €

ABBONAMENTI FISSI VALIDI SU 11 COMMEDIE

TIPOLOGIA	TURNO	INTERO	CONVENZIONATI
FISSO 11 SPETTACOLI	MAR - MER - GIO	120 €	110 €
FISSO 11 SPETTACOLI	VEN - SAB - DOM	135 €	120 €

CARD PREPAGATE

TIPOLOGIA	TURNO	INTERO	CONVENZIONATI
12 INGRESSI	A SCELTA	180€	170€
10 INGRESSI	A SCELTA	160 €	150 €
8 INGRESSI	A SCELTA	130 €	120 €
6 INGRESSI	A SCELTA	100 €	90 €
4 INGRESSI	A SCELTA	70 €	64 €
2 INGRESSI	A SCELTA	50 €	40 €
1 INGRESSO	A SCELTA	25 €	20 €

ABBONAMENTI LIBERI Validi per tutti gli eventi in cartellone utilizzabile da una sola persona. Scegli quanti spettacoli vedere, quali vedere e il giorno in cui venirti a vedere, prenotando telefonicamente il posto a teatro durante la stagione.

ABBONAMENTI FISSI Abbonamento su 11 commedie a giorno e posto fisso + uno spettacolo extra a scelta tra gli altri della stagione 2025-26. Utilizzabile da una sola persona.

CARD PREPAGATE Utilizzabili da più persone contemporaneamente. Una simpatica idea regalo per te o per i tuoi amici. Scegli liberamente lo spettacolo, il giorno e il numero di accompagnatori, basta fare una telefonata e prenotare.

tutte le

COMMEDIE

Stagione 2025/2026

Mix di gusti



14 > 15 OTTOBRE 2025

CORPI

scritto e diretto da Antonio Roma

con Alessandro Carfagna, Alice Diamanti, Antonio Roma, Lorenzo Biagiotti, Lara Camparo, Linda Caterina Fornari

In un attico milanese, una coppia in crisi affronta il lento crollo dell'amore. L'arrivo di Valentina, ex allieva di Vittoria, sconvolge gli equilibri e accende un gioco mentale e sensuale. Attorno, figure sospese tra desiderio, ambizione e invisibilità. Un dramma intimo e contemporaneo sull'identità, la fragilità dei legami e la mercificazione dei sentimenti. Tra realismo e tensione visiva, ispirato al linguaggio del cinema.

I Coni Classici



21 OTTOBRE > 2 NOVEMBRE 2025

VA TUTTO QUASI BENE

di Andrea Bizzarri

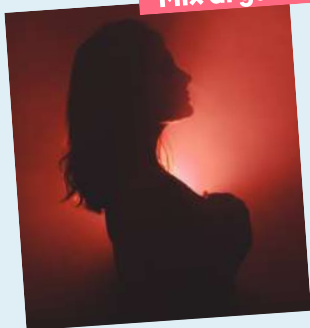
regia di Andrea Bizzarri

con Alida Sacoar, Andrea Bizzarri, Giuseppe Abramo, Guido Goitre

Durante le prove, il regista annuncia l'arrivo imminente di un influente impresario, scatenando il panico tra gli attori. Tra capricci e dispetti, le prove proseguono fino a quando un errore di costume innesca un vortice di equivoci, scambi di ruoli e colpi di scena. Lo spettacolo prende una piega inaspettata e grottesca, svelando segreti e ribaltando ogni equilibrio.

IN ABBONAMENTO FISSO

Mix di gusti



6 > 9 NOVEMBRE 2025

ABILI IN AMORE

*di Vita Rosati e Gabriele Granito
regia di Vanessa Gasbarri*

*con Emy Bergamo, Vita Rosati,
Antonia Di Francesco, Alessandro Salvatori*

Dora, ricercatrice con sclerosi multipla, vive la sua sessualità solo tramite un'app, senza incontri reali. L'arrivo di un assistente sessuale la spinge a superare le sue paure, mentre affronta il rapporto irrisolto con la sorella e il sostegno della badante. Una commedia cinica sulle sfide della disabilità e della sessualità.

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

11 > 30 NOVEMBRE 2025

BENE, BRAVI, BIS!

*di Gianni Clementi
regia di Matteo Vacca*

con Matteo Vacca, Valeria Monetti, Alessandro Tirocchi, Maurizio Paniconi, Floriana Corlito, Fabrizio Pallotta, Elettra Zeppi

Nella Roma del '43, in un rifugio antiaereo, una scalcinata compagnia di varietà prepara uno spettacolo tra un bombardamento e l'altro. Tra ballerine rivali, un impresario improvvisato, un operaio trasformato in artista e un carismatico attore, il caos è assicurato.

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

2 > 14 DICEMBRE 2025

I RAGAZZI DELLA STRADA

*di Riccardo D'Alessandro e Gabriele Fiore
regia di Riccardo D'Alessandro*

*con Andrea Lintozzi, Riccardo Alemanni,
Gabriele Fiore, Sofia Iacuitto, Nicole Rossi,
Luca Vergoni*

Sette giovani con un passato difficile e un futuro incerto, spesso giudicati superficialmente dalla società. Un muretto diventa il simbolo del loro presente e del legame che li unisce. Qui, le loro sfide personali si trasformano in un'esperienza collettiva, rivelando sogni, paure e desideri.

Mix di gusti



16 > 17 DICEMBRE 2025

DI FIGLIA CE N'È UNA SOLA

di Cinzia Berni

con Cinzia Berni e Stella Lo Giudice

Siamo abituati a sentire "di mamma ce n'è una sola" e a pensare che basti e avanzi! Ma quando è la figlia ad essere unica? Magari ingombrante e impegnativa? La relazione madre-figlia è spesso origine di conflitti, provocazioni e difficoltà, che sono la pacchia degli scrittori e degli psicologi. Di figlia ce n'è una sola, racconta le vicende di Mara, una donna ecocentrica e vanitosa e di sua figlia Luna, che come lei vuole fare l'attrice. Due persone così simili ma così diverse.

Mix di gusti



18 > 21 DICEMBRE 2025

ATTACCO AL VATICANO

di Gianmarco Crò

regia di Roberto Ciufoli e Simone Colombari
con Gianmarco Crò, Simone Gallo, Alessandro Nistri, Federico Maria Isaia

Quattro uomini, pronti a rapire il Papa, hanno ognuno un ruolo fondamentale: Marco è l'ideatore, Matteo l'impulsivo combattente, Giovanni ha agganci strategici e Luca un garage vicino al Vaticano. Dopo anni di preparazione, una notizia improvvisa sconvolge il loro piano.

I Coni Classici



26 DICEMBRE > 11 GENNAIO 2026

SUORE FUORI CONTROLLO

di N.L.White

regia di Luca Ferrini

con Andrea Lintozzi, Antonia Di Francesco, Luca Ferrini, Alessandra Mortelliti, Giovanni Prosperi, Paola Rinaldi

Due poliziotti sorvegliano un'operazione in un motel registrando l'incontro tra due suore sospettate di furto e una commercialista infiltrata. Ma tutto va storto: scambi di stanze, soldi scomparsi, equivoci e un killer misterioso trasformano l'azione in un vortice di comicità irresistibile!

IN ABBONAMENTO FISSO

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

13 > 25 GENNAIO 2026

GLI ALLEGRI CHIRURGHI

di Ray Cooney

regia di Matteo Vacca

con Matteo Vacca, Marco Fiorini, Alessandro Bevilacqua, Fabrizio Pallotta, Annalisa Amodio, Erik Bastianelli, Martina Iuele, Eleonora Santini, Valentina Girola

A tre giorni da Natale, nell'ospedale S.Andrea, i preparativi per la recita e la conferenza vengono sconvolti dall'arrivo dell'ex infermiera Jane, che minaccia la carriera del Dottor Mortimere. Inizia così un vortice di bugie, travestimenti e inganni, creando situazioni esilaranti.

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

3 > 15 FEBBRAIO 2026

UN AMORE DI PESO

scritto e diretto da Marco Cavallaro

con Marco Cavallaro, Stella Pecollo, Rosario Petix, Valentina Strevini

Giorgio, innamorato della bellissima Lara, sua capa, a causa di cupido perde la testa per Carla, una donna completamente diversa. Tra le due ci sono differenze sociali e di status che non passano inosservate. Con l'aiuto dell'amico Mario, riuscirà Giorgio a ignorare il giudizio della gente e dare valore al suo sentimento?

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

24 FEBBRAIO > 8 MARZO 2026

SCAPPATI DI CASA

di Cinzia Berni e Guido Polito

regia di Nicola Pistoia

con Giancarlo Fares, Andrea Catarinozzi, Valerio Giombetti, Stefano Tomassini

Il ritorno dei "Casalinghi disperati". Ritroviamo le dinamiche dei vecchi protagonisti: dai problemi economici, alla gestione della casa. Confessioni, vecchi rancori, nuovi avvenimenti, in una girandola di situazioni di grande comicità, per una storia tutta al maschile dove le donne sono protagoniste anche quando non ci sono!

Mix di gusti



12 > 15 MARZO 2026

MATRIMONIO E ALTRE CATASTROFI

di N.L. White

diretto e interpretato da Alessandra Mortelliti
e Luca Ferrini

Una casa, una suocera, un party e un matrimonio in crisi. Una piccola svista scatena un'esplosione comica fatta di battute esilaranti e ritmi frenetici. Un delirio a due che coinvolge anche il pubblico, tra risate e inevitabili riconoscimenti.

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

17 > 29 MARZO 2026

VI AMO DA MORIRE

da un'idea di Alessandro Tirocchi
e Maurizio Paniconi

regia di Andrea Palotto

con Alessandro Tirocchi, Maurizio Paniconi,
Valeria Monetti, Simone Giacinti

Come gestire marito e amante... soprattutto se da morti continuano a tormentarti? Giulio, vedovo due volte in un solo giorno, deve fare i conti con le anime di Roberto e Lucrezia, decise a non lasciarlo in pace. Nel caos arriva Paolo, un medium cialtrone che campa di truffe. Scopriremo che tra Paradiso e Inferno la differenza è meno netta del previsto!

Mix di gusti



2 > 5 APRILE 2026

LEI

regia Riccardo D'Alessandro

con Riccardo Alemanni, Andrea Lintozzi,
Gabriele Fiore

Tre giovani attori sono alle prese con la preparazione di uno spettacolo teatrale, ma i loro drammi privati minacciano il debutto. Tra pensieri fissi su... Lei, non riescono a concentrarsi. Riusciranno a superare il limbo amoroso e andare in scena?

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

7 > 19 APRILE 2026

TUTTI GIÙ PER TERRA

scritto e diretto da Luca Franco
con Roberta Scardola, Fabrizio Pallotta,
Marco Russo, Monica Falconi

Manuel e Claudio sono coinquilini e la loro vita scorre tranquilla. Tutto cambia quando, all'improvviso, la loro amica di vecchia data, Valentina, torna a farsi viva. Il suo ritorno scombussola l'equilibrio suscitando domande e sospetti. Perché Valentina è tornata proprio ora?

Mix di gusti



21 > 26 APRILE 2026

LA RIVOLTA DEL SUPERUOMO: ADE E PERSEFONE

scritto e diretto da Lorenzo Rossi

Sisifo, dopo aver ingannato e ucciso la morte, per poter sfuggire al proprio tormento eterno, aiuta Ade a riportare in vita Thanatos, morte incarnata. Una profezia delle Parche li porta a pensare che per riuscire nel loro intento dovranno far sì che Persefone, sepolta in casa dalla madre Demetra, sposi il dio degli inferi e gli dia un figlio.

I Coni Classici



IN ABBONAMENTO FISSO

28 APRILE > 10 MAGGIO 2026

A CENA... TUTTI TRANNE LUI

scritto e diretto da Andrea De Rosa
con Celeste Savino, Renato Solpietro,
Chiara Mastalli, Andrea De Rosa

Agosto. Danilo scopre che Beatrice, la ragazza che ama, è a Roma e la invita a cena, ma lei deve incontrare un'amica che si è lasciata. Danilo allora decide di invitare anche Rossano, l'amico cafone e problematico, ma l'unico disponibile in città. Danilo spera che la serata non si trasformi in un disastro e valga la pena rischiare per vedere Beatrice.

Mix di gusti



14 > 17 MAGGIO 2026

CARTA STRACCIA

di Mario Gelardi

regia Pino Strabioli

con Pino Strabioli, Sabrina Knaflitz,
Giampiero De Concilio

Nel 1968, mentre Roma vibra al ritmo della rivoluzione culturale, Teresa e Agostino, due fratelli, vivono isolati nel loro laboratorio di carta artigianale. Decisi a chiudere e tornare al paese natio, ma vedono i loro piani sconvolti dall'arrivo di un nipote mai conosciuto, figlio di una sorellastra dimenticata, che porta scompiglio nelle loro vite, rivelandosi presto portatore di un segreto.

I Coni Classici



19 > 31 MAGGIO 2026

UNA FAMIGLIA QUASI PERFETTA

di Valeria Cavalli

regia di Alberto Oliva

con Monica Faggiani, Arturo di Tullio,
Flavia Marchionni

Al ritorno dal suo anno sabbatico, Elisa si ritrova al centro di un acceso scontro familiare. Il padre la vuole medico, la madre cerca in lei una crescita interiore, ma dietro la facciata perfetta emergono tensioni e ipocrisie. Una commedia pungente che svela con ironia le dinamiche familiari.

IN ABBONAMENTO FISSO

tutti gli

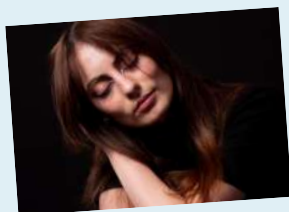
SHOW



16 > 19 OTTOBRE 2025

GIOBBE COVATTA //
RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI

Giobbe Covatta celebra 70 anni di vita e 40 di carriera con uno spettacolo che mescola i suoi pezzi storici a temi sociali, serviti con ironia e l'inconfondibile comicità del Sud.



4 NOVEMBRE 2025

MALITA //
MAURISSIO

Un viaggio ironico e surreale tra finzione e realtà, in cui un'attrice si spoglia delle maschere dei suoi personaggi per raccontare con autenticità la propria identità, tra telenovela, pubblicità parodistiche e monologhi intimi.



5 NOVEMBRE 2025

KENTO

Kento, rapper, scrittore e formatore, porta in scena uno show potente e coinvolgente che intreccia musica, impegno sociale e storie di riscatto dalle carceri, scuole e comunità.



27 - 28 GENNAIO 2026

GIANLUCA IACONO //
VEGETA È MORTO E L'HO UCCISO IO

Gianluca porta a teatro un'esperienza inedita, interagendo con i tanti personaggi che ha doppiato in uno show che fonde stili visivi diversi e dialoga anche con sé stesso.



29 GENNAIO > 1 FEBBRAIO 2026

SYRIA //
PERCHÉ NON CANTI PIÙ

Syria apre la celebre valigia rossa di Gabriella Ferri e, tra canzoni e parole, dà vita a un racconto-concerto intimo e appassionato, accompagnata alla chitarra da Tony Pujia.



18 FEBBRAIO 2026

GUIDO DAMINI //
L'INTERA STORIA DELL'UMANITÀ IN 90'

Guido Damini porta in scena una storia ironica e brillante fatta di disfatte epiche, per riscrivere con leggerezza e intelligenza il racconto del passato e offrire nuovi strumenti per capire il presente.



19 > 22 FEBBRAIO 2026

SEMPRE FIORI MAI UN FIORAIO

Sempre fiori mai un fioraio è un omaggio teatrale a Paolo Poli, nato dai racconti raccolti da Pino Strabioli, che celebra con leggerezza e libertà il pensiero e la vita di un genio irripetibile del Novecento.



10 MARZO 2026

TOMMASO FAORO //
IL VERME SOLITARIO

Con Il Verme Solitario, Tommaso Faoro torna sul palco con un esilarante monologo tra cibo, nevrosi e surreale autoironia, per uno spettacolo di stand-up ad alta digeribilità.



11 MARZO 2026

MAURA BLOOM //
BAMBOLOTTO

Bambolotto è uno show irriverente e surreale in cui Maura Bloom ribalta gli stereotipi di genere con comicità pungente, personaggi esilaranti e otto verità sugli uomini tutte da ridere (e da riflettere).



31 MARZO 2026

MATTEO NICOLETTA //
RAPPORTI PROTETTI

Rapporti protetti è un consiglio sincero di prevenzione dalle rocambolesche dinamiche della vita, è la perdita della verginità di Matteo Nicoletta nel mondo della stand up.



1 APRILE 2026

LAURA FORMENTI //
IO MORTAH

Ci sono spettacoli vivi che sarebbero morti senza il pubblico ed è un peccato non vederli dal vivo finché si è vivi...perché si ride molto. Moltissimo.



CONTATTACI

Biglietteria:

Giorgia, Simona, Andrea - tel. 06 6795 130 - info@teatroservi.it

Promozione e scuole:

Giorgia Ferrarese - tel. 06 69 92 30 68 - promozione@teatroservi.it

Ufficio stampa:

Maresa Palmacci - cell. 348 0803 972 - stampa@teatroservi.it

Comunicazione:

Silvia Marchetti - comunicazione@teatroservi.it

Scrivici su WhatsApp +39 335 78 34 146

www.teatroservi.it

